

# HYPNOSE

## & THÉRAPIES BRÈVES

REVUE INTERNATIONALE DE LANGUE FRANÇAISE

90 / HYPNOSE & THÉRAPIES BRÈVES

NOTES DE LECTURE

Comptes rendus de Christine GUILLOUX

***La traversée imprévue.***  
***Adénocarcinome,***  
**Estelle Lagarde**  
Éditions La Cause des Livres,  
2011

Est-il un art de guérir ?  
Sénèque nous donnerait-il le chemin ? « Il ne faut pas se plaindre de la destinée et, quoi qu'il adviennne, en prendre son parti et tourner toute aventure à son avantage. Ce qui compte, ce n'est pas ce qu'on endure, c'est la manière de l'endurer. »

Soudain tombe un diagnostic : adénocarcinome. Cancer pour le nommer plus communément. Quel chemin prendre pour guérir, pour mieux se reprendre à la vie ? Estelle Lagarde, architecte et artiste photographe, 34 ans, décide d'un carnet de voyage, d'un journal de bord qui se composera sur une année, de l'annonce à la fin des traitements. Réappropriation sans concessions, questionnements sur les mondes environnants – attitudes des soignants, intentions des bien-portants, éloignement des proches..., allers et retours sur soi-même. Sans apitoiement, sans impudeur, avec humour parfois, avec beauté surtout, *La traversée imprévue* nous montre combien se modifie la relation aux



autres, combien le cancéreux a à rassurer et apaiser, combien le papier et l'appareil photo ont été, pour Estelle, de merveilleux et solides accompagnateurs. Se guérir par l'art ? Par le projet ? Par l'écriture en mots et en images ?

Femme blessée, meurtrie, métamorphosée, femme toujours, Estelle Lagarde nous fait savoir combien la médecine fait souffrir bien plus que la maladie, combien les forces sont à puiser dans l'amour, l'amitié, l'affection, la relation. A nous de nous instruire, de nous nourrir de cette si belle, émouvante et bousculante, traversée imprévue, de cet hymne à la vie.